

# Until The Dawn

Choreographie: Gary Lafferty

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Beginner Linedance (No Tag, No Restart)

Musik: Marvin Gaye by Charlie Puth

Intro: 32 Counts

## **WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT SHUFFLE FWD; LEFT FWD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN**

1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

## **WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT SHUFFLE FWD; LEFT FWD ROCK, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE**

1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

## **WEAVE TO LEFT with POINT; WEAVE TO RIGHT**

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auf tippen

5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

## **LEFT CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-SHUFFLE; RIGHT JAZZBOX with ¼ TURN to RIGHT**

1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück

7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

-