

Sweet Home

Choreographie: Bernd Baumgarten

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Sweet Home Alabama** von Lynyrd Skynyrd

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten, wenn alle Instrumente laut einsetzen

Side, close, side turning $\frac{1}{4}$ r, close, kick-ball-change, cross rock-side-cross

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, dabei Hüfte nach links schwingen und Oberkörper nach rechts beugen
- 2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Körper aufrichten
- 3 wie 1, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (3 Uhr)
- 4 wie 2
- 5 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 7 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- &8 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- & Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben

Shuffle back, ronde $\frac{1}{2}$ l & shuffle forward, step-turn $\frac{1}{4}$ l-close, heel, touch back

- 1&2 Cha Cha zurück (r - l - r)
- &3&4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, dabei linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen und Cha Cha nach vorn (l - r - l) (9 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- &6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß, und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (Unterschenkel gekreuzt)

Four-step full turn l with waist gyration, Vaudeville hops

- 1 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Hüfte kreist nach links und hinten (3 Uhr)
- 2 Kleinen Schritt nach vorn mit links, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Hüfte kreist weiter nach rechts und vorn (12 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5 Rechten Fuß über linken kreuzen
- &6 Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, point r + l, crossing shuffle, unwind $\frac{1}{2}$ l & crossing shuffle turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &6 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 7 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und linken Fuß weit über rechten kreuzen (12 Uhr)
- &8 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- & $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende