

# Sway

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung: 16 count / Couple Dance Beginner/ ntermediate

Musik: **Here In the Real World** von Alan Jackson  
**It's Your Call** von Reba McEntrire  
**Love Can Build a Bridge** von The Judds  
**I Swear** von John Michale Montgomery  
**Spilled Perfume** von Pam Tillis  
**Closer Still** von Tieh Hinojosa  
**Once In a Very Blue Moon** von Gayle Crystal **Near You**  
von Gerorge Jones & Tammy Wynette **Two Sparrows In**  
**an Hurrican** von Tanya Tucker

Side, touch beside, side, touch beside, side, touch beside, side with  $\frac{1}{4}$  turn, kick

## Dame

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF nach vorne kicken
- 7 LF Schritt zurück
- 8 RF leicht hinter dem LF kreuzen (oder RF Schritt zurück), dabei einen Knicks machen

## Herr

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF nach vorne kicken
- 7 LF Schritt zurück
- 8 RF Schritt zurück), dabei einen Knicks machen (Gewicht LF)

**Lady:  $\frac{1}{2}$  ( $\frac{1}{4}$ ) Turn,  $\frac{1}{4}$  ( $\frac{1}{2}$ ) turn, behind, side &  $\frac{1}{2}$  turn,  $\frac{1}{2}$  turn & side,  $\frac{1}{2}$  turn & side, touch**

**Man:  $\frac{1}{2}$  ( $\frac{1}{4}$ ) Turn,  $\frac{1}{4}$  ( $\frac{1}{2}$ ) turn, behind, side &  $\frac{1}{4}$  turn,  $\frac{1}{4}$  turn & side, behind, side, touch**

## Dame

- 1  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 2  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (oder RF neben LF absetzen)
- 3 LF hinter dem RF kreuzen, dabei die Knie beugen
- 4 RF Schritt nach rechts & mit  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung beginnen
- 5  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF beenden & LF Schritt nach links
- 6  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**Die Drehungen wird unter dem linken Arm des Herrn ausgeführt.**

## Option:

- 1  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 2  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (oder RF neben LF absetzen)

## Herr

- 1  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 2  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (oder RF neben LF absetzen)
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung
- 5, 6  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

## Option:

- 1  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links (dabei schon linken Arm hochnehmen)
- 2  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung & RF Schritt nach rechts

**Tanz beginnt wieder von vorne**