

Marty Strut

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Don't Be Stupid** von Shania Twain,
Whose Bed Have Your Boots Been Under von Shania Twain

Shuffle forward, step, touch behind, shuffle back r + l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinten auftippen und klatschen
- 5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7&8 Cha Cha zurück (l - r - l)

Rock back, vine r with stomp & heel splits

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- &7&8 Hacken auseinander, zusammen, auseinander und wieder zusammen drehen

Vine l turning ¼ l, heel taps

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-8 Rechte Hacke 2x heben und senken

Strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

Jazz box turning ¼ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende