

# Little Liza Jane

Choreographie: Niels B. Poulsen

Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, low Intermediate (No Tag, 2 x Restart)

Musik: Liza Jane by Vince Gill

Intro: 32 Counts

## **Side, touch r + l, side, close, ¼ turn r, sweep forward**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen

## **Cross, back, back, hold, cross, back, ¼ turn r, hold**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Halten

## **Step, lock, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Cross, rock side, cross, side, heel-toe-heel swivels**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechte Hacke zum linken Fuß drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze zum linken Fuß drehen - Rechte Hacke zum linken Fuß drehen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **¼ Monterey turn r 2x**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

## **Side, close, cross, hold, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **⅛ turn r, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold**

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**$\frac{1}{2}$  turn l,  $\frac{1}{2}$  turn l, step, hold, run 3 ( $\frac{1}{2}$  turn r,  $\frac{1}{2}$  turn r, step), hold ( $\frac{1}{8}$  turn l)**

- 1-2  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Halten
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) – Halten

Option:

- 5-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links – Halten  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und von vorn beginnen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende