

Cowboy Charleston

Choreographie: Jeanette Hall & Tonx Miller

Beschreibung: 16 Counts, 4 Wall, Ultra Beginner (No Tag, No Restart)

Musik: New York, New York von Frank Sinatra
(This Thing Called) Wantin' And Havin' It All von Sawyer Brown, In The Mode (Club Mix)
von Asleep At The Wheel

Charleston kick 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - Schritt nach vorn mit links (Option: Hacken dabei mit drehen)
- 5-8 Wie 1-4

Point/heel side 2x, behind-side-cross, point/heel side 2x, behind-side- $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze (oder Hacke) rechts 2x auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze (oder Hacke) links 2x auftippen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende