

Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V.

www.bootsnbuckles.net

Brand New Day (2 walls, 64 counts, intermediate)

<u>Choreographie</u>	Eric Scholtis
<u>Musik</u>	Brand New Day by Elke Brooks

Sektion 1:

Back, Side w/ ¼ Turn l, Cross Rock Step, Toe Strut w/ ¼ Turn r, Pivot Turn r, Walk, Walk

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung auf rechtem Fußballen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 5+ Rechte Fußspitze mit ¼ Rechtsdrehung vorne aufsetzen, Ferse absetzen
- 6+ LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen mit Gewichtsverlagerung auf RF
- 7, 8 LF Schritt vor, RF Schritt vor (6 Uhr)

Sektion 2:

Rock Step, Chassé w/ ½ Turn l, Kick-Ball-Step, Brush, Brush

- 1, 2 LF Schritt vor, dabei RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3+ 4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor mit ¼ Linksdrehung
- 5+ RF nach vorne kicken, RF auf vorderem Fußballen neben LF absetzen, dabei LF anheben,
- 6 LF Schritt vor
- 7, 8 RF nach vorne und wieder zurück über den Boden schleifen

Sektionen 3 und 4 wie Sektionen 1 und 2

Tag 2: In Durchgang 3 entfallen die Sektionen 3 und 4

Sektion 5:

Shuffle Back, Chassé w/ ½ Turn l, Chassé w/ ½ Turn l, Coaster Step

- 1+ 2 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF Schritt zurück
- 3+ 4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor mit ¼ Linksdrehung
- 5+ 6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung
- 7+ 8+ LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vor, RF mit der Hacke nach vorne über den Boden schleifen

Sektion 6:

Jazz Box w/ ¼ Turn r and Scuff, Vaudeville Step, ½ Monterey Turn

- 1-3 RF vor LF kreuzen, LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen
- 4 LF mit der Hacke nach vorne über den Boden schleifen
- 5+ LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 6+ linke Hacke vorne links aufsetzen, LF neben RF abstellen
- 7+ Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF an LF heransetzen
- 8+ Linke Fußspitze links außen auftippen und LF wieder neben RF abstellen

Boots 'n' Buckles

Country-Line-Dance-Abteilung des 1. FC Germania Ober-Roden e. V.

www.bootsnbuckles.net

Sektion 7:

Heel, Hold, Heel Switches, Hook, Pivot Turn I, Full Turn I

- 1, 2 Rechte Hacke vorne antippen,
- +3 RF neben LF abstellen, Linke Hacke vorne antippen
- +4 LF neben RF abstellen, Rechte Hacke vorne antippen
- +5 RF vor linkem Schienbein kreuzen, RF Schritt vor
- 6 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende links)
- 7, 8 RF Schritt zurück mit ½ Linksdrehung auf linkem Fußballen, LF Schritt vor mit ½ Drehung auf rechtem Fußballen

Sektion 8:

Cross Rock Step, Shuffle w/ ¼ Turn r

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, dabei LF leicht anheben, Gewicht wieder zurück auf LF
- 3+ 4 RF Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor

Tags 1 und 3: im 1. und 4. Durchgang nach Sektion 8 Charleston-Schritt einfügen Step, Tap, Step Back, Tap

- 1, 2 LF Schritt vor, Rechte Spitze vorne antippen
- 3, 4 RF Schritt zurück, Linke Spitze hinten antippen

Sektion 9:

Step, Tap, Walk Back

- 1, 2 LF Schritt vor, Rechte Spitze vorne antippen
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück